



Primer Semestre

Inglés I
Valores del Ser
Taller de Modelado
Herramientas Ofimáticas
Dibujo Artístico
Anatomía Humana y Animal
Álgebra

Segundo Semestre

Inglés II
Inteligencia Emocional
Historia y Análisis del
Arte
Teoría del Color y
Pintura
Dibujo Digital
Cálculo
Fundamentos de Física

Tercer Semestre

Inglés III
Desarrollo Interpersonal
Animación 2D
Creación y psicología de
Personajes
Introducción al modelado
3D
Probabilidad y
Estadística
Análisis de Historias

Cuarto Semestre

Inglés IV
Habilidades del
Pensamiento
Narrativa
Caracterización de
Personajes en 3D
Semiótica
Fundamentos de
Fotografía
Estancia I

Quinto Semestre

Inglés V
Habilidades Organizacionales
Storyboard
Sociología
Introducción a la Animación
3D
Edición y Composición en
fotografía
Grabación de Audio

Sexto Semestre

Inglés VI
Ética Profesional
Painting 3D
Técnicas de Cine
Esqueletos y Cinemática
Diseño de Escenarios en
Maqueta
Diseño de Audio

Séptimo Semestre

Inglés VII
Gestión de Proyectos
Fundamentos de Efectos
Visuales
Dinámicos y Fluidos
Simulación 3D
Dinámicos y Ropa
Estancia II

Octavo Semestre

Inglés VIII
Emprendedor
Producción de Efectos
Especiales
Dinámicos y Músculos
Dirección Artística
Animación Estereoscópica
Cinematografía

Noveno Semestre

Inglés IX
Investigación de Mercados
Composición de Efectos
Dinámicos y Pelo
Rendering
Propiedad Intelectual
Postproducción